

# Semántica en HTML

## 1. ¿Qué significa "semántica"?

La semántica se refiere al significado de las cosas. Cuando hablamos de HTML semántico, nos referimos a usar etiquetas que tienen un significado claro, que explican para qué sirve cada parte de la página web.

## 2. ¿Por qué es importante el HTML semántico?

Usar etiquetas semánticas es importante porque:

- ✓ Hace que el código sea más fácil de entender (para programadores y para vos mismo cuando lo revises).
- ✓ Ayuda a los navegadores y lectores de pantalla (personas con discapacidad visual) a entender el contenido.
- ✓ Mejora el posicionamiento en buscadores (como Google).

## 3. Etiquetas semánticas más comunes:

Etiqueta	¿Qué representa?
<header>	Encabezado de la página o de una sección
<nav>	Menú de navegación con enlaces
<main>	Contenido principal de la página
<section>	Una sección temática (como un capítulo o bloque)
<article>	Un contenido independiente (una noticia, entrada, etc.)
<aside>	Información adicional o complementaria
<footer>	Pie de página con información de cierre
<blockquote>	Cita textual de otra fuente

## 4. Ejemplo práctico:

```
<article>
  <h2>Personaje: Mafalda</h2>
  <p>Mafalda es una niña crítica y reflexiva que lucha por la paz mundial.</p>
</article>
```

Esta etiqueta le dice al navegador: *"Esto es un bloque de contenido que puede vivir por sí solo"*

**Usar HTML semántico es escribir con claridad para que todos comprendan.**

**No es solo para que se vea lindo, ¡es para que tenga sentido!**

**Ejercicio:** Crear una página sobre el personaje Mafalda. Copia el siguiente texto en Visual Studio Code y agrega las etiquetas correspondientes para generar la estructura que se muestra en la imagen.

Texto:

## Mafalda

### La Niña que Quiere Cambiar el Mundo

[Tiras Clásicas](#)

[Personajes](#)

[Galería](#)

Mafalda es una niña argentina creada por el dibujante Quino en 1964. Con su mirada crítica y reflexiva sobre la sociedad, la política y la injusticia, se convirtió en una voz influyente no solo en Argentina, sino en todo el mundo de habla hispana. Mafalda representa la consciencia social, y a través de su humor nos invita a pensar en la paz, los derechos humanos y el futuro del planeta.

#### Personajes Principales de la Tira

- Mafalda: La protagonista, una niña preocupada por la humanidad y la paz mundial.
- Felipe: El soñador del grupo, con grandes fantasías pero algo distraído.
- Manolito: Hijo de un almacenero, siempre piensa en los negocios y el dinero.
- Susanita: Preocupada por casarse y tener hijos, representa el estereotipo de la mujer tradicional.
- Guille: El hermano menor de Mafalda, curioso y algo travieso.

#### Viñetas Clásicas

Fecha de Publicación	Viñeta
29 de Septiembre, 1964	Primera aparición de Mafalda
15 de Marzo, 1967	Mafalda reflexiona sobre la paz mundial
5 de Junio, 1973	Mafalda critica las injusticias sociales

<imagen de Mafalda>

#### ¿Sabías que...?

Quino decidió dejar de dibujar a Mafalda en 1973, pero su influencia continúa hasta hoy. La historieta fue traducida a más de 20 idiomas y se estudia en escuelas de todo el mundo.

#### Frase de Mafalda

*"Paren el mundo, que me quiero bajar."*

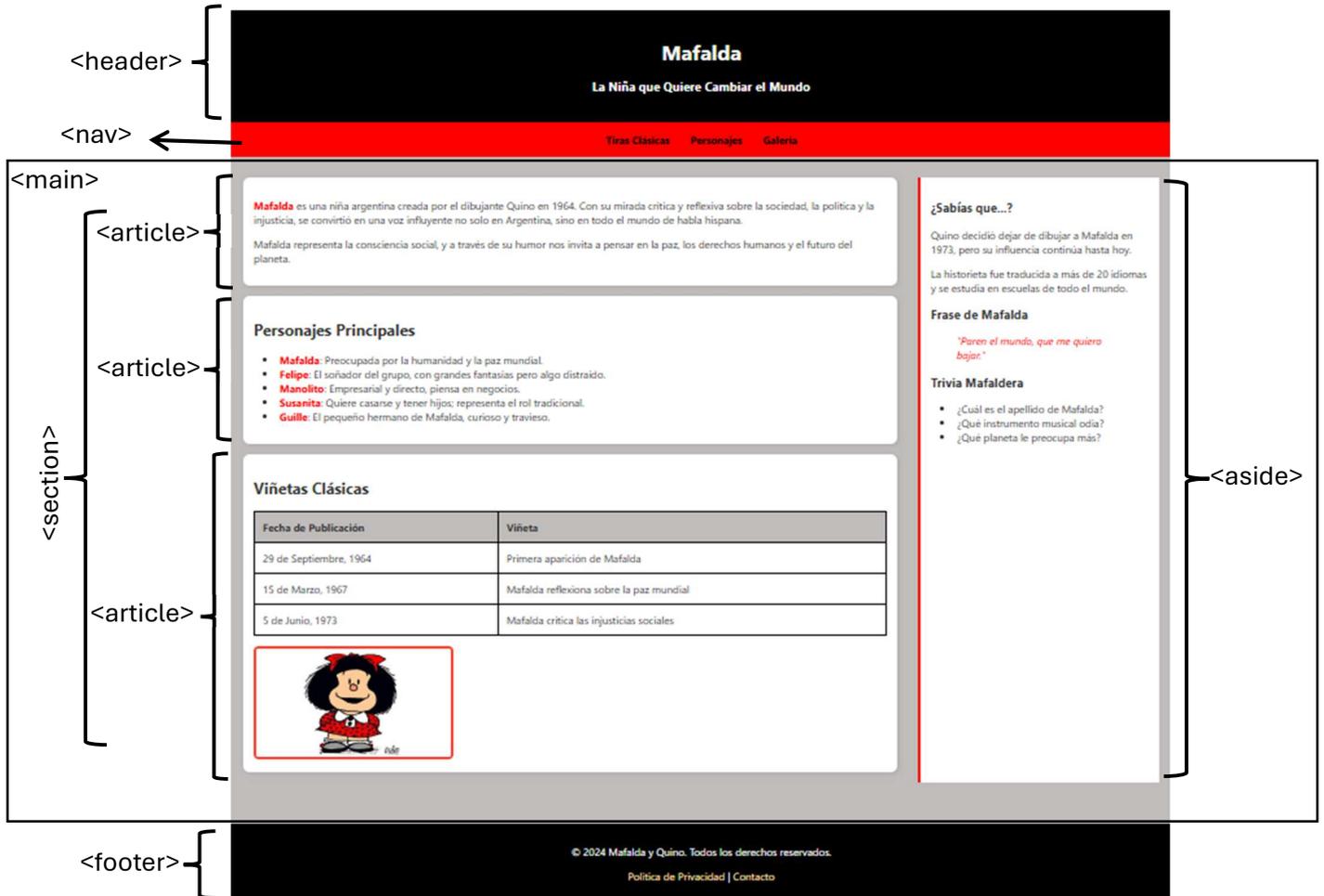
#### Trivia Mafaldera

- ¿Cuál es el apellido de Mafalda?
- ¿Qué instrumento musical odia?
- ¿Qué planeta le preocupa más?

© 2025 Mafalda y Quino. Todos los derechos reservados.

[Política de Privacidad](#) | [Contacto](#)

## Página con CSS:



El código debería quedar como sigue. Si hay elementos nuevos o desconocido, investiga cuál es su funcionamiento.

```
1. <!DOCTYPE html>
2. <html lang="es">
3. <head>
4. <meta charset="UTF-8">
5. <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
6. <title>Mafalda</title>
7. </head>
8. <body>
9. <!-- Encabezado principal con título y subtítulo -->
10.<header>
11.<h1>Mafalda</h1>
12.<h3>La Niña que Quiere Cambiar el Mundo</h3>
13.</header>
14.<!-- Menú de navegación principal -->
15.<nav>
```

```

16.<a href="">Tiras Clásicas</a>
17.<a href="">Personajes</a>
18.<a href="">Galería</a>
19.</nav>
20.<main>
21.<!-- Contenido principal de la página -->
22.<section>
23.<article class="tarjeta">
24.<p><strong>Mafalda</strong> es una niña argentina creada por el dibujante Quino
    en 1964. Con su mirada crítica y reflexiva sobre la sociedad, la política y la
    injusticia, se convirtió en una voz influyente no solo en Argentina, sino en
    todo el mundo de habla hispana.</p>
25.<p>Mafalda representa la consciencia social, y a través de su humor nos invita a
    pensar en la paz, los derechos humanos y el futuro del planeta.</p>
26.</article>
27.<article class="tarjeta">
28.<h2>Personajes Principales</h2>
29.<ul>
30.<li><strong>Mafalda</strong>: Preocupada por la humanidad y la paz mundial.</li>
31.<li><strong>Felipe</strong>: El soñador del grupo, con grandes fantasías pero
    algo distraído.</li>
32.<li><strong>Manolito</strong>: Empresarial y directo, piensa en negocios.</li>
33.<li><strong>Susanita</strong>: Quiere casarse y tener hijos; representa el rol
    tradicional.</li>
34.<li><strong>Guille</strong>: El pequeño hermano de Mafalda, curioso y
    travieso.</li>
35.</ul>
36.</article>
37.<article class="tarjeta">
38.<h2>Viñetas Clásicas</h2>
39.<table>
40.<tr>
41.<th>Fecha de Publicación</th>
42.<th>Viñeta</th>
43.</tr>
44.<tr>
45.<td>29 de Septiembre, 1964</td>
46.<td>Primera aparición de Mafalda</td>
47.</tr>
48.<tr>
49.<td>15 de Marzo, 1967</td>
50.<td>Mafalda reflexiona sobre la paz mundial</td>
51.</tr>
52.<tr>
53.<td>5 de Junio, 1973</td>
54.<td>Mafalda critica las injusticias sociales</td>
55.</tr>
56.</table>
57.

```

```
58.</article>
59.</section>
60.<!-- Información complementaria (aside) -->
61.<aside>
62.<h3>¿Sabías que...?</h3>
63.<p>Quino decidió dejar de dibujar a Mafalda en 1973, pero su influencia continúa hasta hoy.</p>
64.<p>La historieta fue traducida a más de 20 idiomas y se estudia en escuelas de todo el mundo.</p>
65.<h3>Frase de Mafalda</h3>
66.<blockquote>"Paren el mundo, que me quiero bajar."</blockquote>
67.<h3>Trivia Mafaldera</h3>
68.<ul>
69.<li>¿Cuál es el apellido de Mafalda?</li>
70.<li>¿Qué instrumento musical odia?</li>
71.<li>¿Qué planeta le preocupa más?</li>
72.</ul>
73.</aside>
74.</main>
75.<!-- Pie de página con derechos y enlaces legales -->
76.<footer>
77.<p>© 2025 Mafalda y Quino. Todos los derechos reservados.</p>
78.<p><a href="">Política de Privacidad</a> | <a href="">Contacto</a></p>
79.</footer>
80.</body>
81.</html>
```